

# La Réunion

Du 1er au 10 avril 2013, j'ai fait un voyage auquel je rêvais depuis longtemps même s'il m'a mené en France : l'Île de La Réunion. Il s'est agi encore une fois d'un auto-tour organisé par le Comptoir des Voyages.

Située dans l'Océan Indien, au niveau de Madagascar, La Réunion est une île sans aucune population autochtone. Ses premiers habitants ont été européens au XVII<sup>ème</sup> siècle. Les extra-européens (Indiens, Chinois, Africains...) ont migré ensuite pour travailler au profit de la puissance coloniale, parfois avec le statut d'esclave voire guère mieux.

L'île est volcanique, dominée par le Piton des Neiges (au centre) et le Piton de la Fournaise (au Sud).



## Du débarquement au cirque de Salazie

En débarquant à l'aéroport de Saint-Denis, la route mène directement à la première étape : le cirque de Salazie. Il sera temps de revenir à la capitale de l'île elle-même en fin de séjour. La côte est une zone assez densément peuplée à cet endroit, avec des infrastructures routières de type métropolitain. L'exotisme apparaît cependant dès la première ville traversée : Saint-André.

Marque d'innombrables vagues de peuplements d'origines les plus variées, l'île possède des temples et des églises de multiples religions. Le temple tamoul ci-contre n'est pas loin de l'église et de la mosquée.

L'accès au Cirque de Salazie passe par la très belle vallée du Mât, avec la cascade du Voile de la Mariée et d'innombrables autres cascades.





La très belle vallée du Mât débouche dans le Cirque de Salazie, on l'on trouve la ville du même nom (ci-dessous à gauche) puis Hell Bourg (ci-dessous à droite).



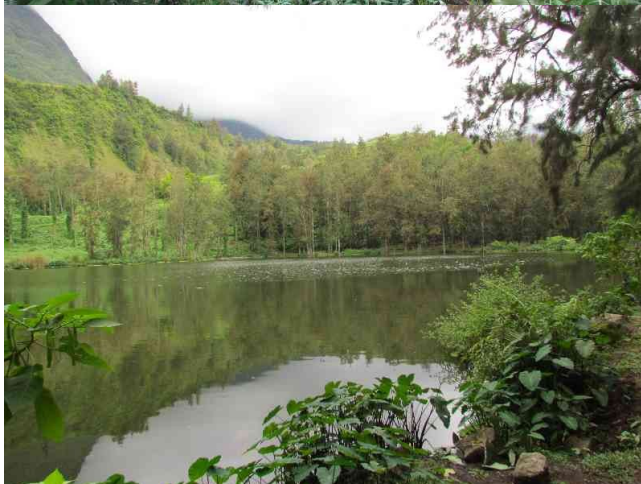
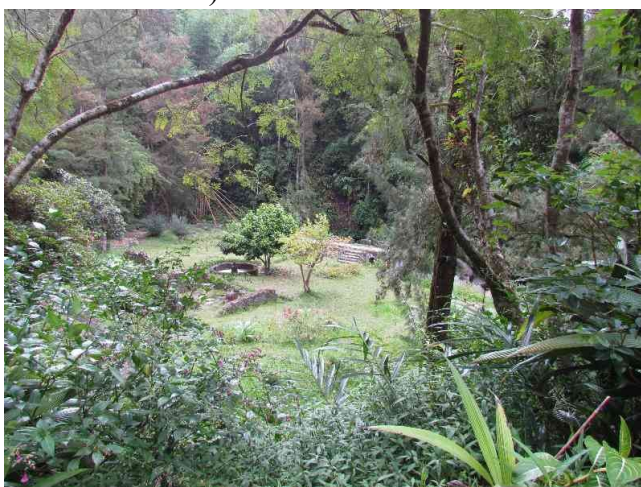
C'est à Hell Bourg que l'on trouve la Maison Folio, une maison de campagne pour riches bourgeois vivant à Saint-Denis construite au dix-neuvième siècle, rénovée et qui se visite.

Hell Bourg se situe à plus de neuf cents mètres d'altitude et s'y reposer permettait de « changer d'air ».

Hell Bourg a une superbe vue sur le Piton des Neiges (où il n'y a de la neige qu'une ou deux fois par siècle... Ci-contre à droite). Le dit piton, comme toutes les montagnes de La Réunion, est rapidement dans le brouillard à partir du milieu de la matinée jusqu'au soir. Toutes les photos doivent donc être prises le matin.

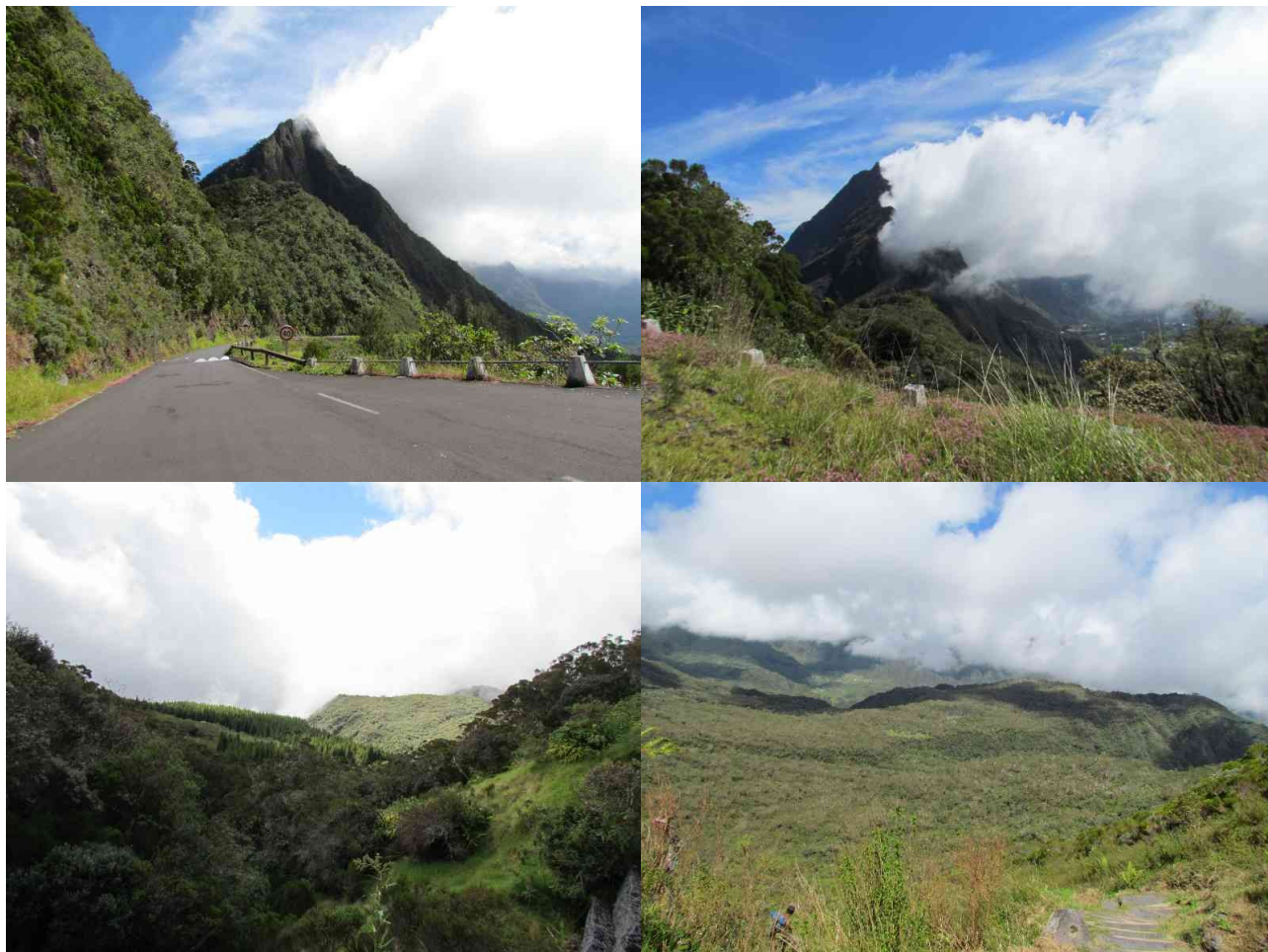
A partir du village, une très agréable promenade sous les arbres mène aux anciens termes (ci-dessous à gauche) par un escalier descendant jusqu'à la rivière.

Il faut aussi mentionner le cimetière paysager (ci-dessous à droite)



Pas très loin d'Hell Bourg, en descendant vers Salazie, notons pour terminer la très agréable promenade de la Mare à la Poule d'Eau.

A partir d'Hell Bourg et de Salazie, il faut faire toutes les promenades vers le Grand Ilet, le cirque de Salazie et surtout le cirque de Mapate. Ce dernier est accessible uniquement à pieds via le col des Boeufs.



## La Plaine des Palmistes

La Plaine des Palmistes et la Plaine des Cafres sont deux plateaux séparant le Piton des Neiges et le Piton de la Fournaise et qui sont elles-mêmes séparées l'une de l'autre par le col de Bellevue. La nationale qui traverse ces deux plateaux et ce col est la seule route traversant l'île de part en part, de Saint-Benoît à Saint-Pierre. Toutes les autres routes s'éloignant de la côte mènent à des culs de sacs dans un cirque volcanique.

La Plaine des Palmistes est une zone de randonnées importantes.

La première randonnée à faire, très courte, est celle à la Cascade Biberon.



La Forêt de Bébou est, elle, une pépinière de randonnées de longueurs variées.

Il est possible de monter en voiture presque jusqu'au Plateau de Bélouve d'où il y a une superbe vue sur le cirque de Salazie.

Ci-contre : la forêt au niveau de la Plaine des Marsouins.

De la Plaine des Cafres, on peut monter via Bourg-Murat et le col du Nez-de-Boeuf à une très belle vue sur le Piton de la Fournaise.

## Le Piton de la Fournaise

Le Piton de la Fournaise doit être vu de très bonne heure, à l'aube. Au delà, le piton est toujours dans le brouillard. Mais, même en se levant à l'aurore, quand la météo ne veut pas, la pluie et le brouillard empêche de l'admirer.

La « plaine lunaire » est visible en passant en voiture par la Plaine des Palmistes et le Nez-de-Boeuf.



En passant par la côte Sud-Est de l'île, on peut également admirer de très belles coulées de laves. Celles-ci se terminent normalement dans l'océan où elles contribuent à donner des plages ou des à-pics extraordinaires.



Pour voir le Piton de la Fournaise, entre autres merveilles, le mieux est d'effectuer un tour de l'île avec un ULM (ou bien un hélicoptère). Un tel vol, à effectuer impérativement à l'aube pour voir autre chose que de la brume, permet de voir les magnifiques paysages de La Réunion sous un jour inédit. Un tel vol peut s'effectuer à partir de l'aéroport de Saint-Pierre (à réserver à l'avance).





## La côte Sud-Est, de Saint-Benoît à Saint-Pierre

En prenant la nationale mais aussi de petites routes touristiques, le touriste en automobile peut admirer la très belle côte sud-est de l'île, entre Saint-Benoît (entrée de la Plaine des Palmistes) et Saint-Pierre (entrée de la Plaine des Cafres).

Outre les coulées de lave elles-mêmes (voir le passage sur le Piton de la Fournaise), on peut y admirer de très jolies plages et côtes ainsi que de charmants petits ports.

Du côté de Sainte-Rose, on peut ainsi admirer un ancien pont suspendu au dessus d'une ravine construit au milieu du XIXème siècle et aujourd'hui remplacé par un pont en béton classique depuis 1979. A la Pointe Bonne Espérance, un monument rappelle que les Français empêchèrent ici aussi les Anglais de s'emparer des îles françaises lors des guerres napoléoniennes.



L'Anse des Cascades abrite un très joli petit port, en plus, bien entendu, de cascades.



Le Cap Méchant (à gauche ci-dessous) est, quant à lui, le meilleur exemple de côte construite par une coulée de lave. Grande Anse (à droite ci-dessous) est, pour sa part, réputée pour être la plus grande plage de l'île.

Ces deux endroits sont magnifiques.



A Langevin, la Pointe Langevin (ci-dessous à gauche) est un autre exemple de superbe côte d'origine volcanique, avec un phénomène de « souffleur », c'est à dire de remontée des eaux de vagues océaniques au travers d'anfractuosités de la côte. En remontant dans les terres à cet endroit, on atteint la Cascade de Grand Galet (ci-dessous à droite).



## Saint-Pierre

La ville de Saint-Pierre, la deuxième de La Réunion, présente bien sûr son port et sa plage. On peut aussi y admirer sa mairie typique, des rues animées et deux parmi les plus vieilles maisons de l'île.



Bien entendu, comme toutes les villes de La Réunion, Saint-Pierre est à l'image de sa population très variée. On peut ainsi y trouver une des très vieilles églises de l'île ainsi qu'un temple chinois et une mosquée.



## Le Cirque de Cilaos

Avec Mafate et Salazie, le Cirque de Cilaos est l'un des trois cirques encerclant le Piton des Neiges. Situé au nord de Saint-Pierre, c'est le plus austral des trois et également le plus touristique. Il se caractérise notamment par les à-pics les plus vertigineux (certaines falaises font plus de 1000 mètres), les points de vues les plus étonnants et les routes les plus impressionnantes.



Le cirque tient son nom de la ville de Cilaos située dans son coeur. Il s'agit d'une petite ville typique de La Réunion, très sympathique et au milieu d'un paysage fantastique.



L'un des bords du cirque est occupé par un village : l'Ilet-à-Cordes. Celui-ci tient son nom du fait qu'il était un refuge pour esclaves en fuite, les Marrons. On n'y accédait que par des cordes, faute de sentier. La première route date des années 1930. Pour y accéder, on y emprunte des routes parmi les plus impressionnantes de l'île.

C'est dans ce secteur également que l'on y fabrique le « vin qui rend fou », qu'il est interdit de vendre n'importe où ailleurs, issu d'un cépage très particulier. Cette sorte de muscat (en termes de goût) peut se déguster dans le bar-épicerie du village. Le Vin de Cilaos ordinaire est issu des autres vignes du cirque et est très sucré mais agréable à boire.



Sur une autre route, on peut accéder au lieu-dit de la Roche Merveilleuse. C'est le plus beau panorama sur l'ensemble du cirque et la ville de Cilaos.



## La Côte Ouest de Saint-Pierre à Saint-Gilles

La Côte Ouest de La Réunion est la zone à touristes de base : des plages, des plages, des plages... et des hôtels. Ci-dessous, de gauche à droite, la plage d'Etang-Salé (sable) et celle de La Pointe Au Sel (plus volcanique, où il y a extraction de sels marins via des étangs salés).



On trouve également sur cette côte, un peu au Nord de Saint-Leu, Kelonia, un centre d'observation des tortues marines. Ses différents bassins permettent d'observer différentes races de tortues marines. On peut également y voir une éclosierie à oeufs et, parfois, surprendre des manoeuvres comme une pesée.



En entrant dans les terres au niveau de Saint-Gilles, on peut accéder au point de vue du Maïdo. Normalement, vers 8 heures du matin, il ne doit pas y avoir trop de brume... mais, malheureusement, cela peut tout de même arriver.

Voici deux vues prises de bon matin sur le cirque de Mafate (et le dénivelé brutal de 1000 mètres) et sur le Piton des Neiges.





## Saint-Denis

Pour terminer ce voyage, juste avant de ré-embarquer, la visite de la capitale de l'île s'impose. Cette métropole côtière n'a pas beaucoup d'intérêt et est nettement moins sympathique que les villes de l'intérieur ou même qu'une ville comme Saint-Pierre.



Saint-Denis permet bien sûr d'admirer son lot de maisons de style colonial/créole. Et on peut noter également le musée Léon Dierx. Celui-ci a été richement doté par diverses personnalités originaires de l'île avec, notamment, des oeuvres secondaires de Picasso ou d'autres peintres connus.





Bien entendu, Saint-Denis possède son temple tamoul, son temple chinois et sa mosquée ainsi que diverses églises. Ci-dessous, à droite, voici la cathédrale.  
Et, ci-dessous à gauche, le monument à la victoire dans la guerre de 1914-1918, devant la Mairie.



Et il est donc temps de reprendre l'avion pour la Métropole...